Comunicato stampa

studio lab 138

Presents
Mostra tripersonale di
Bahar Hamzehpour, ***Claudia Lodolo*** e ***Fabio Tasso***

VERNISSAGE venerdì 6 dicembre ore 19.00

Studio Lab 138 - via del mare 138 Pavona (RM)

Diventare collezionisti d'arte si può e non serve essere ricchi.
Tutti gli artisti più famosi sono stati esordienti!
La sfida di ***Studio Lab 138***, è di contribuire attivamente alla costruzione della reputazione di artisti esordienti dalle elevate potenzialità, organizzando mostre collettive e personali.

Vicintori di concorsi e residenze, ***Bahar Hamzehpour***, ***Claudia Lodolo*** e ***Fabio Tasso,*** sono stati scelti e selezionati, per questa mostra, tra gli oltre ottanta artisti presenti sul sito di Studio Lab 138, perchè autori di opere d'Arte Contemporanea, frutto di una ricerca e di una poetica forte e chiara. In mostra opere realizzate con medium e tecniche differenti, per offrire un'ampia panoramica sul loro lavoro e fare il punto sulla ricerca artistica fino ad ora effettuata.

Bahar Hamzehpour, interessata ai temi sociali e alla condizione delle donne nelle comunità maschiliste, ha ritratto e intervistato donne che hanno vissuto all'ombra di un uomo: il padre, i fratelli, il marito. Nei suoi lavori ci racconta storia dal punto di vista delle donne. Storie vissute senza poter scegliere, mettendo in campo una riflessione sulle imposizioni sociali e i vincoli asimmetrici che le tradizioni e le regole sociali, imposte alle donne nelle società patriarcali sotto tutti i cieli.

Bahar Hamzehpour Nata a Tehran / IRAN nel 1980. È laureata in Biologia marina sempre a Tehran. Ha iniziato la sua esperienza artistica nel 2003.
Dal 2011 ad oggi concentra la sua attività sull'incisione. Segue il diploma accademico di primo livello in Grafica d'arte all'accademia di belle arti di Roma, città dove vive e lavora. Attualmente lavora presso l'Accademia di Belle Arti di Roma come assistente e collaboratrice didattica.

Claudia Lodolo, Sperimentatrice di soluzioni artistiche ecosostenibili, tratta con apparente semplicità di rapporti complicati, di individualismo e omologante alienazione, di un sistema e di rapporti interpersonali tipici delle zone densamente urbanizzate. loro ospiti. Una riflessione attiva, coerentemente sottolineata dall'impiego di supporti e di materiali poveri, spesso di risulta.
Claudia Lodolo nasce a Roma nel 1965. Diplomata in scenografia all'Accademia di Belle Arti di Roma, inizia a lavorare nel 1985 con suo padre,

Studio Lab 138 di Laura Giovanna Bevione
cell**. 327.337.1588** via del mare 138 - Pavona di Castel Gandolfo (Rm)
mail: studiolab138@gmail.com Web: www.studiolab138

titolare della Lodolo film che dal 1958 al 1968 aveva avuto come collaboratore l'artista Pino Pascali. Collabora all'occasione a diversi progetti con artisti concettuali sperimentando la "street art" e la realizzazione di cortometraggi. Vive e lavora a Castelnuovo di Porto.

Fabio Tasso, attualizza processi di riproduzione antichi come la fusione in bronzo, utilizzando "macchinari autoprodotti" con i quali realizza sculture in resina, cemento, metallo.
Sculture polimorfe, ottenute assemblando oggetti comuni, spesso di origine industriale, per Rappresentare solo ciò che tutte le persone condividono: *lo spazio. Pieno e vuoto, concavo e convesso*.

Fabio Tasso nasce a Savona nel 1990. Il suo percorso artistico incomincia con la frequentazione dell'artigianato ceramico ad Albisola. La svolta definitiva la compie frequentando l'Accademia di Belle Arti diGenova, dove si immerge completamente nel mondo della Scultura. Dopo il diploma a Genova si trasferisce a Carrara, dove completa gli studi e dove sviluppa i suoi primi macchinari. Vincitore di numerosi concorsi, partecipa a simposi di scultura, residenze artistiche e avvia la sua attività artistica tra Europa e Stati Uniti. Dal 2015 è stato professore presso l'Accademia Liguistica, insegnando Disegno del Nudo, Anatomia Artistica e Scultura.

Titolo: ***Presents***
Tipologia evento: Mostra tripersonale
Atisti: ***Bahar Hamzehpour***, ***Claudia Lodolo*** e ***Fabio Tasso***
Curatore: Laura Giovanna Bevione
Abstract: invitati ad esporre opere realizzate con medium e tecniche differenti, per offrire un'ampia scelta a chi quest'anno sotto l'albero, invece del solito regalo, vuole mettere qualcosa di veramente unico.
Date: Dal 6 dicembre 2019 al 6 gennaio 2020
Orario mostra: lunedì e giovedì dalle 17 alle 19, in altri giorni e orari su appuntamento
Inaugurazione: 6 dicembre 2019, ore 19
Catalogo: in sede
Sede: Studio Lab 138, via del mare138 Pavona di Castel Gandolfo (Rm)
Contatti: 327.337.1588 / studiolab138@gmail.com
Sito: http://studiolab138.altervista.org