studio lab 138

Con il patrocinio del Comune di Nemi

Augusto Orestini

Evoluzione

Mostra personale

Dal **18** al **26 luglio** 2020

Nemi - Sala delle armi di **Palazzo Ruspoli**

Sabato e **domenica 10.30 - 18.30**

Ingresso libero

Augusto Orestini è un artista figurativo, che mette in campo una riflessione sulla vita, sull'uomo e sul tempo.

Le sue opere pregne di quella cultura antica che ha nutrito la bellezza del nostro paese, mettono in mostra miti greci e contemporaneità, rimescolati, offrendo spunti di riflessione che, per essere letti, hanno bisogno di un tempo lento, lontano dalla frenesia contemporanea.

Sullo sfondo paesaggi bucolici e agglomerati urbani mettono in risalto la figura umana che, quando adolescente o bambina, mantiene tutto il suo candore, tutta la sua irriverente innocenza, oppure "*evoca consuetudini paesane e antiche, sentimenti religiosi di persone semplici, lontane dalla confusione cittadina, ricordi familiari trattenuti da oggetti per questo cari*."[1]

All'apice della parabola temporale, l'artista di Anagni, mette in scena, una umanità in trance, l'età di mezzo. Adulti, delusi o distratti, che non ricordano più l'infanzia e non immaginano la vecchiaia, punti estremi di un ciclo che ha nei suoi opposti anche i momenti più limpidi: l'innocenza la saggezza.

AUGUSTO ORESTINI è nato nel 1950 ad Anagni (FR), dove attualmente vive e lavora. Ha compiuto gli studi artistici presso l'Accademia delle Belle Arti di Roma ed è insegnante di educazione artistica.

[1] ***Francesca Orestini***

Ha tenuto mostre personali a Pesaro (Saletta Comunale), Grosseto (Galleria Comunale), Novara (Sala Albertina), Viterbo (ex Chiesa degli Almadiani), Comune di Cavaion Veronese Biblioteca Civica (Corte Torcolo).

Tra le mostre collettive registrano la sua partecipazione : X Quadriennale d'Arte di Roma ; Rassegna Collettiva Associazione Italia URSS , Frosinone ; Dogana Veneta a Lazise (VR) ; Galleria " Il Punto ", Firenze ; "L'Arte per la Badia una Badia per l'Arte ", Sala della Ragione , Anagni ; "La Citta Museo – Arte Cont. Italiana " Boville Ernica (FR) ; Biennale di Alatri (FR) ; Museo dell'Arte Ciociara del Novecento , (Prima Biennale Costituente) Veroli (FR) ; "Il Tempo, il Segno, il Sogno ", Sala della Ragione, Assessorato alla Cultura Anagni (FR), "Dissacrazione" SymposiumArte Milano, "Geometrie dell'intelletto" Caffè Letterario Roma, "Oltre le Mura" Centro Studi Cappella Orsini Roma, AR[t]CEVIA2010 International Art Festival, "SHUT-OUT" Centro Studi Cappella Orsini Roma, AR[t]CEVIA2011-International-Art-Festival.

III Edz. Food Art Awards 2012, "Le ceneri della Fenice VUOTOCICLO III Edz.Castel dell'Ovo Napoli.

Hanno scritto del suo lavoro: A. Gasbarrini, , G. Quaglino, A.Tavella , F. Volpi.

Titolo: Evoluzione

Tipologia evento: Mostra personale

Atisti: Augusto Orestini

Curatore: Laura Giovanna Bevione

Abstract: Pregne di quella cultura antica che ha nutrito la bellezza del nostro paese, le opere di Orestini mettono in mostra miti greci e contemporaneità, rimescolati, offrendo spunti di riflessione che, per essere letti, hanno bisogno di un tempo lento, lontano dalla frenesia contemporanea.

Patrocinio: Comune di Nemi

Date: Dal 18 al 26 luglio 2020

Inaugurazione: sabato 18 luglio ore 10.30

Orario mostra: sabato e domenica dalle 10.30 alle 18.30

Sede: Nemi, Sala delle armi di **Palazzo Ruspoli**

Ingresso: libero

Contatti: 327.337.1588 / studiolab138@gmail.com

Sito: http://studiolab138.altervista.org